

Рецензия на выпускную квалификационную работу
«Автоматическая идентификация живописного полотна по его
фотографии»

студента 444-й группы Шубина Сергея Владимировича

Выпускная квалификационная работа студента С. В. Шубина посвящена автоматической идентификации живописных полотен по их изображению. Задача состоит в определении соответствия между изображением живописного полотна, снятым в не идеальных условиях (плохое и неравномерное освещение, блики, неточная передача цвета) и тестовыми изображениями. Соответствие обычно устанавливается с помощью дескрипторов — характеристичных для изображений функций, отражающих определенные их внутренние свойства. Построение нового дескриптора может позволить лучше описывать многие разные типы изображений. Задача представляет большой интерес как в контексте анализа произведений искусства, так и в более общем случае — при постановке задачи распознавания произвольных объектов реального мира.

Представленная работа соответствует поставленной задаче. Сергей Владимирович провел большую работу по сбору фотографических изображений, представляющих из себя запечатленные живописные полотна, построил новую систему дескрипторов и поставил эксперименты, доказывающие правомочность возможности использования как полученных экспериментальных данных, так и нового подхода.

Коллекция изображений, созданная Сергеем Владимировичем, ценна сама по себе и может использоваться при дальнейших исследованиях в качестве одной из метрик. Новые результаты в методологиях оценок схожести изображений могут быть использованы как на практике, так и быть основой для дальнейших исследований.

Дипломная работа хорошо структурирована, составлена логично и понятно. Студент Шубин раскрыл как контекст задачи, так и собственный вклад в её решение.

К недостаткам можно отнести малое количество альтернативных алгоритмов распознавания, с которыми были проведены сравнения.

Работа студента Шубина заслуживает оценки **«отлично»**.

Рецензент выпускной квалификационной работы
аспирант А. И. Николаев.